



## **ANNEXE**

**AU CONCOURS LITTÉRAIRE INTERNATIONAL**

**“La première Conférence”**

---

(Page de couverture – titre du texte)

# Félix Clavé

Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



## 1.- Curriculum Vitae de l'auteur



## 2.- Fiche d'inscription de l'auteur

### 2.1.- Informations personnelles:

Nom:

Prénom:

Etudes / profession:

Fonction occupée actuellement dans la Conférence:

### 2.2.- Coordonnées:

Domicile:

Avenue/ Rue / Place

N°

Supplément

Etage

Code Postal

Ville:

Province/Département/Région:

Pays:

E-mail:

Téléphone pour vous contacter (avec indicatif international):

### 2.3.- Informations relatives à votre appartenance à la Société:

Nom de la Conférence à laquelle vous appartenez:

Nom et prénom du Président de la Conférence:

Téléphone du Président / de la Conférence (avec indicatif international):

Courriel du Président / de la Conférence:

Les informations personnelles qui vous sont demandées ici serviront uniquement et exclusivement à la finalité pour laquelle elles vous sont sollicitées : la participation au Concours Littéraire International lancé par le Conseil Général International de la SSVP sous le titre "La première Conférence". Si vous le désirez, vous pouvez exercer vos droits d'accès, de rectification, d'annulation et d'opposition à l'utilisation de ces informations dans ce sens en écrivant à [cgi.formation@ssvpglobal.org](mailto:cgi.formation@ssvpglobal.org) ou à CONFÉDÉRATION INTERNATIONALE DE LA SOCIÉTÉ DE SAINT VINCENT DE PAUL / 65, rue de la Glacière - 75013 PARIS (France)



### 3.- Cession des droits d'auteur

Je, soussigné (nom et prénom de l'auteur), possédant un passeport ou une carte nationale d'identité n° (-----) autorise par la présente la cession des droits d'auteur du texte (nom du texte présenté au concours) en faveur du Conseil Général International de la Société de Saint- Vincent-de-Paul (CGI-SSVP). Cette cession de droits comporte les droits de reproduction, de distribution et de communication publique (sur tous media ou support de communication) du texte que je présente au Concours Littéraire International intitulé "La première Conférence" en l'année dédiée à Félix Clavé.

Cette cession de droit d'auteur vaut pour un temps illimité et s'applique au niveau international à tous les pays dans lesquels la SSVP désire faire usage de ce texte. Elle s'effectue de manière totalement gratuite, sans attendre pour moi-même en retour la réception d'aucune contrepartie financière ou en nature pour la reproduction, distribution, et/ ou communication publique du document (nom du texte présenté au concours).

De la même manière, par la présente je certifie que je suis bien l'auteur de l'intégralité du document (nom du texte présenté au concours) afin d'être pleinement en mesure de céder au CGI-SSVP tous les droits inhérents à ce travail. Je répondrai personnellement sur la question des droits d'auteur de toutes réclamations que susciterait ce document que je présente au concours, exonérant ainsi le CGI-SSVP de toutes responsabilités en cette matière

Fait à (ville et pays), le..... pour faire valoir ce que de droit

Signature.

Les informations personnelles qui vous sont demandées ici serviront uniquement et exclusivement à la finalité pour laquelle elles vous sont sollicitées : la participation au Concours Littéraire International lancé par le Conseil Général International de la SSVP sous le titre "La première Conférence". Si vous le désirez, vous pouvez exercer vos droits d'accès, de rectification, d'annulation et d'opposition à l'utilisation de ces informations dans ce sens en écrivant à [cgi.formation@ssvpglobal.org](mailto:cgi.formation@ssvpglobal.org) ou à CONFÉDÉRATION INTERNATIONALE DE LA SOCIÉTÉ DE SAINT VINCENT DE PAUL / 65, rue de la Glacière - 75013 PARIS (France)



## 4.- Table des matières

Titre du texte: Times New Roman 16

Chapitres: Times New Roman 14

Exergue: Times New Roman 12



## 5.- Exemple de titre de document (Times New Roman 14)

### 1.- La figure de Félix Clavé

Exemple de paragraphe de document à présenter. (Ce texte est écrit en Times New Roman 12) et on utilisera ce format pour toutes les phrases et paragraphes du document.

Voici l'espace que nous utiliserons. Un interlignage simple pour tout le document à l'exception des exergues de chaque section.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo.

### 2.- Nullam dictum felis eu pede mollis pretium. Integer tincidunt.

Cras dapibus. Vivamus elementum semper nisi. Aenean vulputate eleifend tellus. Aenean leo ligula, porttitor eu, consequat vitae, eleifend ac, enim. Aliquam lorem ante, dapibus in, viverra quis, feugiat a, tellus. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Aenean imperdiet. Etiam ultricies nisi vel augue. Curabitur ullamcorper ultricies nisi. Nam eget dui. Etiam rhoncus. Maecenas tempus, tellus eget condimentum rhoncus, sem quam semper libero, sit amet adipiscing sem neque sed ipsum. Nam quam nunc, blandit vel, luctus pulvinar, hendrerit id, lorem. Maecenas nec odio et ante tincidunt tempus. Donec vitae sapien ut libero venenatis faucibus. Nullam quis ante. Etiam sit amet orci eget eros faucibus tincidunt. Duis leo. Sed fringilla mauris sit amet nibh. Donec sodales sagittis magna. Sed consequat, leo eget bibendum sodales, augue velit cursus nunc, ...



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé





Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé





Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



Annexe. Concours Littéraire International “la première Conférence”  
Thème de l’année : Félix Clavé



## 6.- Bibliographie consultée

Titre/auteur (Times New Roman 14). Si cela est nécessaire on peut indiquer la source et / ou le lien sur internet

